



## Il Prosecco tra i capolavori dell'Ermitage

Accordo con la Doc: per 5 anni sarà lo spumante ufficiale del prestigioso museo di San Pietroburgo

Il Prosecco Doc diventa un vino da museo: siglato l'accordo scientifico culturale tra Prosecco Doc e il Museo Ermitage sul rapporto tra vino, arte e cultura. Per i prossimi 5 anni il Prosecco diventerà vin d'honneur del celebre museo di San Pietroburgo: con le nostre bottiglie si brinderà nelle principali occasioni di rappresentanza. Nelle sale settecentesche del complesso architettonico che ospita forse la più importante collezione di quadri al mondo ieri è stato segnato un nuovo importante passo sul fronte della promozione internazionale del nostro spumante.

Il direttore generale del museo statale Ermitage Michail Piotrovsky e il presidente del Consorzio di Tutela della Doc Prosecco Stefano Zanette hanno firmato un protocollo d'intesa scientifico-culturale tra le due istituzioni, russa e italiana, per lo sviluppo di studi, ricerche, progetti comuni sulle storiche relazioni tra cultura arte e vino. Il Prosecco Doc è stato selezionato inoltre come spumante ufficiale del Museo Statale Ermitage per i prossimi 5 anni: è stata definita la fornitura, da parte del Consorzio, di bottiglie esclusive di "Prosecco Doc per l'Ermitage", con le quali quest'importantissima istituzione brinde-

rà nelle occasioni di rappresentanza. Saranno bottiglie dotate di un'etichetta speciale nata dall' "abbraccio" ideale tra il logo del Museo Statale Ermitage e quello del Consorzio di tutela della Doc Prosecco.

«Si tratta di un accordo importante nello sviluppo dei rapporti tra Italia e Russia», ha dichiarato Piotrovsky, «Il vino è un elemento che fa parte della cultura italiana ed è proprio questo aspetto culturale che intendiamo valorizzare attraverso le attività previste nella collaborazione avviata oggi».

«Coniugare il nostro mondo, quello del vino, a quello dell'arte è sempre stata mia ambizione», ha detto Zanette,

«questo vino è davvero la sintesi del nostro territorio con le sue bellezze paesaggistiche, le sue nobili tradizioni, la sua cultura millenaria e i suoi valori».

Con quest'accordo il Museo Ermitage e il Consorzio confermano il «comune interesse a individuare e realizzare nel tempo un programma di collaborazione» che prevederà ricerche e studi, iniziative di collaborazione, di confronto scientifico e di comune riflessione sul tema del rapporto tra arte e vino. Il Consorzio di Tutela della Doc Prosecco potrà anche realizzare specifiche etichette, usufruendo di immagini di opere d'arte presenti al Museo Statale Ermitage. (s.g.)



Brindisi tra Zanette e Piotrovsky